



## **CONVOCATORIA DE TRABAJOS TEÓRICOS, PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CREATIVOS PARA EL SEMINARIO X0y1 SOBRE GÉNERO Y CIBERESPACIO**

---

El grupo de investigación “Género, Arte y Ciberespacio” y la “plataforma x0y1.net para la investigación y la práctica creativa sobre identidad y cultura de redes” presentan la convocatoria de trabajos teóricos, artísticos y creativos para participar en el próximo “Seminario Internacional X0y1” con el título *Arte e Industria digital: aproximaciones desde el género y el ciberespacio* dirigido por Remedios Zafra

El Seminario tendrá lugar en sesiones presenciales y on-line a finales del **mes de enero de 2014** en la Universidad de Sevilla con la colaboración de Centros de Arte de la ciudad. El propósito del Seminario X0y1 es abordar las relaciones entre las prácticas discursivas y artísticas sobre género e Internet desde las diferentes teorías políticas y crítico-sociales que reflexionan sobre la construcción cultural de la diferencia sexual y la sociedad en red y enfatizando los interrogantes sobre las actuales industrias digitales. El marco de trabajo y de la convocatoria recogerá preferentemente aportaciones que traten alguno/s de los siguientes temas::

- *Narrativas de la subjetividad y el género en las redes sociales.*
- *Los géneros en las nuevas y viejas formas de crear valor, visibilidad y prestigio en la web 2.0.*
- *Sexualidad en Internet.*
- *Políticas de la parodia y subversión del estatus de género en la Red.*
- *Género, Internet y biopolítica.*
- *Sexos y géneros en las industrias creativas digitales: reflexiones y propuestas sobre arte e industria.*
- *Identidades y narrativas en metaversos (mundos virtuales y videojuegos on-line).*
- *Formas de visualización, cuantificación y construcción del género en YouTube, Blogosfera, Google, Wikipedia... -*
- Redes en las estéticas y discursos post-humanos, post-cuerpo, post-género...*
- *Políticas de la afectividad on-line.*
- *(Des)montando géneros en las economías digitales: precariedad, prosumo y trabajos sin sueldo.*
- *Arte y ciberfeminismos en el siglo XXI.*
- *Espacio físico y cultura material en la construcción del género en Internet.*
- *Trabajos del futuro: ficciones que imaginen el futuro de los trabajos que vienen desde una mirada crítica de género.*
- *Género y articulación política y colectiva de una sociedad conectada: proyectos creativos que traten esta relación, que argumenten un compromiso social y que en algo pretendan “mejorar el mundo”.*

## **BASES DE LA CONVOCATORIA DE TRABAJOS TEÓRICOS, PROYECTO ARTÍSTICOS Y CREATIVOS SOBRE GÉNERO Y CIBERESPACIO**

El objeto de esta convocatoria es la selección de un máximo de 8 proyectos para su presentación y debate en el próximo Seminario Internacional X0y1 a desarrollar en enero de 2014 en Sevilla, así como para su publicación posterior en la plataforma web x0y1.net

Esta convocatoria está dirigida a artistas, investigadoras/es, científicas/os, activistas, estudiantes, asociaciones y profesionales de los ámbitos de la imagen, la antropología, la comunicación, la sociología, el arte, la publicidad, la gestión cultural, la industria digital, la informática o cualquier otro ámbito o intersección de ámbitos no mencionados cuya propuesta verse sobre género y ciberespacio.

Se proponen tres modalidades de participación:

1. Presentación de un trabajo ensayístico o de investigación que trate alguna/s de las temáticas propuestas en la convocatoria.
2. Presentación de obra artística o creativa on-line (intervención en la red, net.art, cómic, relato, video, blog, performance, proyecto transmedia...) sobre alguna/s de las temáticas propuestas en la convocatoria. La obra puede estar realizada o presentarse como proyecto.
3. Propuesta de taller sobre género e Internet (programación para 4 horas).

Las propuestas podrán realizarse individual o colectivamente, presentando tantos proyectos como se desee, en cuyo caso se adjuntará para cada uno de ellos una memoria independiente.

**El plazo de recepción de propuestas finalizará el 16 DE DICIEMBRE** a las 24h, hora local en Sevilla.

Cada actividad seleccionada será remunerada con 400 € menos impuestos y que se harán efectivos con posterioridad a la presentación de los proyectos y la publicación del material solicitado, contemplando siempre los plazos que requiere la administración pública que financia esta actividad. La presentación de los proyectos podrá realizarse a través de vídeo o videoconferencia, o bien presencialmente, en cuyo caso los gastos de desplazamiento a Sevilla y dietas correrán a cargo de lxs participantes.

La organización acreditará la participación y publicación de los proyectos.

### **CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN**

Todas aquellas personas interesadas en participar en esta convocatoria deberán *enviar*:

\_\_\_ *1 formulario de participación cumplimentado (disponible en la web:*

*www.x0y1.net/1formulario\_convX0y1.doc )*

\_\_\_ *2 un resumen del proyecto que quieren presentar en pdf (3 folios máximo).*

\_\_\_ *3. un breve curriculum vitae en pdf.*

4. Proyecto creativo o de taller ampliado, o bien texto completo de la investigación en pdf.

También se aceptará enlace al proyecto ampliado en caso de publicación on-line.

Sólo se aceptarán solicitudes remitidas a través de correo electrónico a la dirección: **convocatoria2013@x0y1.net**

Se recomienda que el conjunto de los archivos enviados no superen los 10 MB y de hacerlo optar por un sistema alternativo de envío de archivos grandes facilitando el enlace para la descarga a través del correo electrónico.

Los textos se presentarán preferiblemente en castellano, si bien se admitirán también los presentados en inglés o en alguna de las lenguas co-oficiales del Estado Español, siempre y cuando se acompañen de un resumen en castellano (mínimo 60 líneas).

Un comité de especialistas compuesto por investigadorxs cualificados, valorará las propuestas presentadas y hará pública la lista de los proyectos **seleccionados antes del 30 de diciembre de 2013 en la página [www.x0y1.net/convocatoria.html](http://www.x0y1.net/convocatoria.html)** y será comunicada personalmente a lxs seleccionadxs vía email.

## **CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN**

Entre los criterios para la valoración de los proyectos se tendrán en cuenta:

- Interés y adecuación de las propuestas a las áreas temáticas de la convocatoria.
- Carácter inédito de los proyectos.
- Creatividad, grado de complejidad y aportación crítica.
- Grado de desarrollo de los trabajos.
- Posibilidad de publicación web.
- Historial y Currículum Vitae de lxs solicitantes.
- Viabilidad técnica en el caso de propuesta de taller.

## **COMPROMISO DE LXS SELECCIONADXS**

Compromiso de los/as seleccionados/as por su trabajo de investigación u obra artística o creativa:

- Presentación pública de su proyecto en una sesión de 30 minutos en el Seminario X0y1.
- Participación presencial u on-line en los debates derivados de su presentación.
- Finalización y entrega del texto revisado (máximo aproximado 6000 palabras) o, en su caso, de la obra digital para su publicación en la plataforma en el plazo acordado con la organización del seminario.

Los proyectos serán propiedad de las autoras y autores, si bien se comprometen a hacer referencia a su selección en X0y1 en cualquier publicación o uso posterior de los mismos.

Compromiso de lxs seleccionadxs para realización de taller:

- Desarrollo del taller seleccionado dentro de la programación del Seminario X0y1.
- Comunicación con la dirección del Seminario para la óptima gestión del taller.

Con todos los trabajos seleccionados se realizará una publicación que será accesible en [www.x0y1.net](http://www.x0y1.net)

Cualquier cuestión no contemplada en estas bases será resuelta por la dirección del Seminario.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación de todas sus bases.

Para más información o consultas sobre esta convocatoria:

[info@X0y1.net](mailto:info@X0y1.net)

[remedioszafra@x0y1.net](mailto:remedioszafra@x0y1.net)

*Este proyecto **está financiado** con una Ayuda (FEM2011-15730-E) a Acciones Complementarias del Ministerio de Economía y Competitividad. Programa I+D+I.*